

Freiheit Chor

フライハイト・コーア

第二回定期演奏会

指揮 菅井寛太 ピアノ 相澤ますみ

2021年5月29日(土)

13:30開場 14:00開演

夢みたものは

木下牧子

ふるさとの四季

源田俊一郎

ドイツミサ

シューベルト

アヴェ・ヴェルム・コルプス

モーツァルト

他 1 曲

日本キリスト教団 美竹教会

東京メトロ渋谷駅から徒歩1分(B1出口)

JR山手線・埼京線渋谷駅から徒歩5分(東口)

全席自由・入場無料

-チケットお申込み&お問合せ-

フライハイト・コーア事務局

ticket@freiheit-chor.com



Freiheit Chor

Freiheit Chor（フライハイト・コア）は“サントリー1万人の第九”（2017年12月3日／大阪城ホール）の練習クラスの有志が声楽家・合唱指揮者の菅井寛太氏の下に集い、2018年2月に創立した混声合唱団です。団の名称は、ベルリンの壁崩壊を記念した1989年のクリスマス・コンサートの指揮者バーンスタインが、ベートーヴェンの交響曲第9番の合唱で「フロイデ（喜び）」を「フライハイト（自由）」に替え、自由の喜びを表現したことにちなんでいます。フライハイト・コアは、その名の通り、様々なジャンルの楽曲を歌う柔軟な合唱団を目指しており、バロック、古典派、ロマン派の宗教曲や邦人作曲家による合唱曲などに取り組んできました。昨年2月に第一回記念『メサイア』公演を盛会のうちに終えた後、新型コロナウイルス感染症の全国的な拡大を受けて、一時は練習活動の休止を余儀なくされましたが、練習規模の縮小やオンラインによるリモートレッスンを通じて、今回の演奏会の実現を目指してきました。そんな真摯に合唱に取り組んできた団員の歌声がみなさまに届けば幸いです。

第一回記念公演（2020年2月16日）
府中の森芸術劇場 ウィーンホールにて



指揮・合唱指導 菅井 寛太

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。卒業時に同声会賞を受賞。主に宗教曲のソリストとしてバッハ『マタイ受難曲』『ヨハネ受難曲』『クリスマスオラトリオ』、ヘンデル『メサイア』モーツァルト『レクイエム』『戴冠ミサ』、メンデルスゾーン『エリア』等に出演。合唱指揮者としてこれまでに松戸混声合唱団、シュナイトバッハ合唱団などを指導し、現在サントリー1万人の第九（総監督・指揮 佐渡裕）、茅ヶ崎第九を歌う会、栄・楽友協会合唱団を指導している。フライハイト・コア常任指揮者。

ピアノ 相澤 ますみ

千葉県立佐倉高等学校を経て、上野学園大学演奏家コースピアノ専門卒業。卒業演奏会に出演。これまでピアノを江口美歌、笠原純子、横山幸雄、今野尚美、植田克己、中島彩の各氏に、オルガンを小林英之氏に師事。第13回ショパン国際ピアノコンクールinASIA努力賞、第65回連合音楽会（千葉県高等学校総合文化祭）出演、第24回ちば音楽コンクール高校生部門第2位など。現在ソロや合唱団伴奏者として演奏活動をする他、後進の指導にもあたる。



～ ご来場の際のお願い ～

本演奏会における新型コロナウイルス感染防止のため、当日ご来場の際は以下の点にご協力をお願いいたします。



マスクの着用



手指の消毒



間隔を空けて着席